

Kærligheden overvintrer alt

I har fået udleveret tre digte:

1. *Velkommen og afsked*
2. *Fragment 31*
3. *Til en veninde*

Det første handler om et ungt menneske, der i nattens mulm og mørke finder på at besøge sin kæreste. De mødes, og digtet slutter, da det er tid til at vende hjem igen tidligt om morgenen.

Det andet digt handler om en person, der er med til sin kærestes bryllup med en anden mand.

I det tredje prøver fortælleren at forklare, hvor fantastisk et menneske, kæresten er.

Læs de tre digte grundigt i grupperne. Spørg om ord, I ikke forstår!

Herefter er der tre øvelser til jer:

1. Forsøg at ordne digtene kronologisk; dvs. afgør, hvilket der er yngst, hvilket der er ældst, og hvilket der er midt imellem. I skal selvfølgelig kunne begrunde jeres svar.
2. Forsøg nu med jeres egne ord at forklare, hvordan fortællerne i digtet opfatter deres kærester. Hvilken af de tre fortællere ville I helst selv bruge tid med? Og hvorfor, egentlig?
3. Hvilket køn har jeget og duet i de tre forskellige digte? I skal pege på konkrete ord i de tre digte, som underbygger jeres fortolkning.

Velkommen og afsked

1 Mit hjerte slog; jeg sadled hesten;

før jeg det vidste, var det gjort,
et ildrødt skær stod lavt i vesten,
på bjergets kam lå natten sort.

Højt raged egens kæmpebygning,
utydelig i tågen grå,
hvor mørket ud fra krattets tykning
med hundred sorte øjne så.

2 Fra månen sived mat, bedrøvet
en lysning over vejen ned;
natkold strøg vinden gennem løvet
og brummed sært, mens bort den gled.
Med skumle varsler natten trued;
men jeg red frem med frejdigt mod;
thi i mit hjerte længsel lued,
og attrå* brændte i mit blod.

*attrå: begær

3 Helt hige* sjælen dig imøde,
jeg vied dig hvert åndedrag;
jeg så dig, og dit blik, det søde,
forvanded mørkest nat til dag.
omkring dit fine ansigt svæved
en glorie som et rosenskær;
var det mon kærlighed? – Jeg bæved!
Måske! Hvor lidt var jeg den værd!

4 Da morgnen suged duggens væde,
kom afskeds tunge øjeblik.
I dine kys var elskovs glæde,
i blikket sorg, fordi jeg gik.
Jeg så mig om; i husets skygge
du stod, vådt lyste kindens hvælv –
og dog: at elskes, hvilken lykke!
Og hvilken fryd, at elske selv!

*hige: længes

Til en veninde

1 Der er en trolddom på din læbe
der er en afgrund i dit blik
der er i lyden af din stemme
en drøms æteriske* musik æterisk: overjordisk

2 Der er en klarhed på din pande,
der er en mørke i dit hår,
der er en strøm af blomsterånde
omkring dig, hvor du står og går.

3 Der er en skat af evig visdom
i smilehullet på din kind,
der er en brønd, en sundhedskilde
for alle hjerter, i dit sind.

4 Der er en verden i dit indre,
en sværmerisk, kaotisk vår –
som jeg umuligt kan forglemme,
som jeg tilbyder og forstår.