

Matrixgrupper: Chr. Winters "Skriftestolen" (1843)

Først går I ud i grupperne 1-5 og løser jeres opgaver

Når tiden er gået, mødes I i bogstavgrupper og fremlægger for hinanden

Alle skal tage noter, da alle skal fremlægge for de andre

	Gruppe 1	Gruppe 2	Gruppe 3	Gruppe 4	Gruppe 5
A					
B					
C					
D					

Gruppe 1

Karakterisér fortæller og genre

- Forklar, hvad en alvidende fortæller er. Læs om den alvidende fortæller i jeres grundbog
- Find mindst tre eksempler i teksten på steder, hvor man kan se, at det er en alvidende fortæller
- Se også, om I kan finde en fortællerkommentar. Vurdér virkningen af fortællerkommentarer.
- Vis, vha. teksten, om det er en klassisk eller moderne novelle
- Diskutér, hvilken virkning det har

Gruppe 2

Romantismetræk i *Skriftestolen*

- Karakterisér romantismen som litterær periode
- Find alle tekststeder, hvor der er romantisme-træk i novellen
- Diskutér, hvorfor denne novelle forargede i samtiden (1843)

Gruppe 3

Karakterisér markisen

- Hvordan er han som person? Dokumentér vha. teksten.
- Udvikler han sig gennem novellen? Hvis ja, hvordan? Dokumentér vha. teksten
- Karakterisér hans forhold til hustruen, både før og efter afsløringen af utroskaben. Husk tekstdokumentation
- Hvem ligger sympatien hos i novellen? Argumentér vha. teksten for jeres synspunkt

Gruppe 4

Chr. Winther henlægger fortællingen til Magdalenekirken i Girgenti på Sicilien, og fortællingen foregår under forberedelserne til Magdalenefesten

- Overvej, hvorfor forfatteren vælger dette sted og denne tid
- I kan læse om Maria Magdalene i Lukasevangeliet kap 7, vers 36-50. I finder det her: <http://www.bibelselskabet.dk/BrugBibelen/BibelenOnline.aspx?book=luk&id=3&chapter=7b> (Det er teksten 'kvinden i farisæerens hus'. En farisæer er en selvretfærdig og skinhellig person)
- Hvad kalder man det, når der er referencer til en tekst i en anden tekst? Og hvordan virker det?
- Diskutér, om Christian Winther har et budskab med teksten. Argumentér vha. de to tekster

Gruppe 5

Lav en karakteristik af miljøet, og diskutér skriftestolens rolle

- Hvor foregår novellen?
- Hvad opnår Christian Winther ved at henlægge handlingen til et virkeligt sted?
- Hvordan vil I karakterisere miljøet?
- Undersøg, hvad en skriftestol er. Find gerne et billede
- Diskutér skriftestolens rolle i historien:
 - Hvad bruger forfatteren skriftestolen til?
 - Hvordan bruger den kvindelige hovedperson skriftestolen?
 - Hvad mener I om det?