

Du skriver en ansøgning til et job. Hvilke retorikfaglige metoder og/eller indsigter bruger du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Analyse af kommunikationssituationen, f.eks. vha. Cicero eller Bitzer
- Analyse af modtageren
- De fem forarbejdningsfaser: inventio, dispositio, elocutio, (memoria og actio)
- Skriver i et passende sprog (elocutiodyden aptum)
- Skriver i et korrekt dansk (elocutiodyden puritas)
- Skriver i et klart sprog og med et klart layout (elocutiodyden perspicuitas)
- Skriver i et levende og legende sprog (elocutiodyden ornatus)
- Overholder genrekravene
- Tænker over din etos (etosdyderne)
- Tænker over din fremtoning (actio) til samtalen
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du er til familiemiddag og har fået tante Olga til bords. Hun spørger interesseret til din skolegang, men da du nævner, at retorik er dit yndlingsfag, udbryder hun undrende: "Hvad i alverden er det?". Hvad svarer du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Retorik er et kommunikationsfag
- Retorik lærer dig at tale og skrive, så du overbeviser andre
- Retorik lærer dig at holde bedre taler
- Retorik lærer dig at skrive debatindlæg
- Retorik lærer dig at tænke over, hvordan du fremstår i andres øjne (etos)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du er til selskab hos din chef, der fylder 50 år. Hans kone rejser sig og holder en virkelig pinlig tale. Hun starter med at sige: "Ja, nu er jeg jo ingen taler", og fortsætter ellers med at tale om sig selv. Manden får hun kun nævnt som kikset biperson i anekdoterne om hende selv. Hun er jo ret glad for sig selv, så selve fremførelsen er meget passioneret. Bagefter spørger hun dig, hvad sådan en retoriker som dig synes om hendes tale. Hvad svarer du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Flot actio
- Altid dejligt med en lejlighedstale
- Ja, nu er det jo meningen, talen skal handle om hovedpersonen...
- Ja, nu er det jo meningen, at man skal rose modtageren i en lejlighedstale...
- Spændende anekdoter. Altid en god idé at inddrage den fælles fortid i en lejlighedstale
- Det er jo tanken, der tæller...
- Vil du låne min retorikbog?
- ...
-

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Din ven på gymnasiet skal vælge valgfag. Han vil gerne vide, hvad man egentlig lærer i retorik. Hvad svarer du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Retorik lærer dig at tale og skrive, så du overbeviser andre
- Retorik lærer dig at analysere andres taler - og at holde dine egne
- Retorik lærer dig at analysere debatindlæg - og at skrive dine egne
- Retorik lærer dig at analysere andres faglige formidling - og selv at formidle mere overbevisende
- Retorik lærer dig at forstå, hvorfor man skal passe på sin troværdighed (etos)
- Retorik er et fag, der styrker dig i andre fag, f.eks. dansk, engelsk og samfundsfag
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Et firma annoncerer efter en kommunikationsmedarbejder. Du er interesseret i stillingen. Hvilke retorikfaglige kompetencer kan du slå på i din ansøgning?

Flere svarmuligheder, fx:

- Jeg kan skrive klart, struktureret og pointeret
- Jeg kan skrive i øjenhøjde med modtageren
- Jeg kan lave kommunikationsanalyser og skrive i overensstemmelse med mine undersøgelser
- Jeg kan skrive i mange genrer
- Jeg kan lave retoriske analyser og vurderinger af virksomhedens materialer, f.eks. pjecer, videoer, breve osv.
- Jeg ved, hvordan man kan bruge sproget til at styrke virksomhedens omdømme
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du er til familiemiddag, og I kommer til at diskutere sociale medier og demokratiets fremtid. Det har du en holdning til som retorikelev. Hvad siger du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Man skal kunne argumentere overbevisende, hvis man vil høres i den offentlige debat.
- Sociale medier har gjort det lettere for almindelige mennesker at komme til orde.
- Tonen på sociale medier er hård. Det er skadeligt for lysten til at deltage i den offentlige debat
- Demokrati kræver, at man lytter til modparten, så man i fællesskab kan finde gode løsninger. Det er der for lidt af på sociale medier
- Sociale medier inviterer til hurtige klik og patosappellerende tekster, som ikke altid styrker demokratiet
- Sociale medier giver mulighed for at dele sine holdninger, det er vigtigt i et demokrati
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du bliver bedt om at holde en tale til din fodboldklubs jubilæum. Hvilke retorikfaglige metoder bruger du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Du læser op på historikken, så du kan fortælle anekdoter
- Du analyserer kommunikationssituationen
- Du tilpasser sproget til målgruppen og omstændighederne
- Du arbejder med ornatus, så talen behager publikum
- Du husker at rose tilhørerne. Det er jo en lejlighedstale
- Du husker at tale om de værdier, I har til fælles. Det er jo en lejlighedstale
- Du anvender din viden om genretræk ved lejlighedstalen
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du kunne godt tænke dig at stille op som lokalpolitiker. Hvilke retorikfaglige kompetencer er nyttige i denne forbindelse?

Flere svarmuligheder, fx:

- Din evne til at argumentere for en sag
- Din evne til at analysere en kommunikationssituation og derefter kommunikere målrettet til modtageren
- Din evne til at modargumentere
- Din evne til gendrive - og dermed vaccinere imod modargumenter
- Din viden om etos: vise, at du er kompetent, åben og engageret
- Din viden om topik, der hjælper dig til at finde den overraskende vinkel på et emne, som får modtageren til at lytte
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har fritidsjob og kommer for sent på arbejde tre dage i samme uge. Hvad tænker du som retorikelev?

Flere svarmuligheder, fx:

- Etos svækkes, når jeg kommer for sent tre dage på en uge
- Etosdyden areté tager skade, når jeg kommer for sent tre dage på en uge
- Etosdyden at fremstå engageret svækkes, når jeg kommer for sent tre dage på en uge
- Jeg må foregribe chefens kritik ved at bruge en gendrivelse og dermed vaccinere mod kritik
- Jeg må anerkende, at det er for dårligt - og love at stramme op (udvise eunoia og areté)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du vil skrive et debatindlæg. Hvilke retoriske overvejelser gør du dig?

Flere svarmuligheder, fx:

- Jeg analyserer kommunikationssituationen vha. Ciceros pentagram eller Bitzer
- Jeg skriver efter ANSVA-modellen
- Jeg sender debatindlægget til det rette medie
- Jeg overholder elocutiodyderne: aptum, puritas, perspicuitas og ornatus
- Jeg arbejder med at vække en interesse hos modtageren
- Jeg sørger for, at det står klart, hvad læserne bør gøre, når de har læst debatindlægget
- Jeg tilpasser sproget til den intenderede modtager
- Jeg bruger en topikliste til at finde den rette vinkel på emnet
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

En af dine venner har brug for din hjælp til at gennemskue en politisk tale. Hvilke retoriske tilgange gør du brug af?

Flere svarmuligheder, fx:

- Analysere kommunikationssituationen, herunder rummet talen holdes i
- Undersøge afsender, herunder politisk ståsted mv.
- Undersøge argumentationen, herunder påstande og belæg
- Undersøge brugen af stilfigurer og troper
- Undersøge, hvordan talen forholder sig til genren "politisk tale"
- Undersøge afsenders actio
- Vurdere den samlede tale retorisk
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du er til jobsamtale og nævner, at du har haft retorik som valgfag i gymnasiet. Desværre ved chefen ikke, hvad det er. Hvad siger du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Retorik er et kommunikationsfag
- Retorik lærer dig at tale og skrive, så du overbeviser andre
- Retorik lærer dig at kommunikere i øjenhøjde med modtageren
- Retorik lærer dig at kommunikere, så det passer til situation og modtager
- Retorik lærer dig at tænke over, hvordan du fremstår i andres øjne (etos)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har valgt at skrive SRP med retorik som et af fagene. Hvilke retorikfaglige metoder kan du gøre brug af?

Flere svarmuligheder, fx:

- Analyse af kommunikationssituationen vha. Cicero eller Bitzer
- Analyse af genren og/eller argumentationen
- Analyse af sproget, f.eks. ornatus
- Analyse af krisekommunikation og undskyldninger
- Overholde elocutiodyderne i genren SRP: aptum, puritas, perspicuitas og ornatus
- Citere korrekt, altså belæg og rygdækning i litteraturen
- Vise, at fagene spiller sammen, og at retorik bidrager med noget unikt, der ikke kunne undværes i min undersøgelse
- Foretage en retorisk vurdering, da retorikfaget jo er normativt
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du skal til et møde, hvor parterne er meget uenige. Mødet kan altså blive konfliktfyldt. Hvilke indsigter har du som retoriker, du kan trække på?

Flere svarmuligheder, fx:

- At anerkende modparten, sådan som man lærer, når man giver feedback
- At gendrive udvalgte modargumenter
- At arbejde bevidst med etosdyden åbenhed
- At arbejde bevidst med etosdyden imødekommenhed (eunoia)
- At lægge sig fladt ned og undskylde, hvis man har begået en fejl
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du skriver en større opgave og sørger for at have nedslag i teksterne, du analyserer. Hvorfor gør du det?

Flere svarmuligheder, fx:

- Man skal føre belæg for sine faglige påstande
- Man skal vise, hvad man bygger sine påstande på
- Man skal ned i teksten, ikke bare skrive om teksten
- Det vil lærer og censor forvente, for det er en grundlæggende måde at arbejde i fagene på
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har besluttet dig for at læse retorik! Hvilke typer job kvalificerer du dig til, når du er færdig med din uddannelse?

Flere svarmuligheder, fx:

- Taleskriver
- Kommunikationsrådgiver
- Gymnasielærer
- Kommunikationsmedarbejder
- Tekstforfatter
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du skriver en større skriftlig opgave og sørger for at henvise til kilder. Hvorfor gør du det?

Flere svarmuligheder, fx:

- Det forventes, når man skriver opgaver i gymnasiet - og på videre studier
- Kilderne er rygdækning, der viser, at det ikke bare er noget, du selv har fundet på
- Man skal kreditere andre for deres arbejde
- Det skal fremgå tydeligt, hvad der er ens egne tanker, og hvad man har andre steder fra
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Din kammerat skal holde et fagligt oplæg, og han er nervøs. Du hjælper ham med at fortælle, hvad han kan gøre for at styrke sin troværdighed. Hvad siger du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Styrk din troværdighed ved at arbejde med etosdyderne (phronesis, eunoia og areté)
- Styrk din troværdighed ved at arbejde med etosdyderne (kompetence, åbenhed og engagement)
- Vis, at du har styr på emnet (phronesis)
- Vær imødekommende overfor tilhørerne (eunoia)
- Vis imødekommenhed ved at sørge for at se alle, mens du taler (eunoia)
- Sig åbent, at du er lidt nervøs. Det vækker sympati.
- Vis, at du respekterer modtagerne ved at lave et gennemarbejdet oplæg (areté)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har fået fritidsjob i en lokal virksomhed. Over frokosten hører du chefen sukke over, at han skal holde tale til sekretærens 25-års jubilæum i næste uge, og han aner bare ikke, hvordan man skriver en tale. Du har retorik som valgfag, så du deler din viden om lejlighedstaler med ham. Hvad siger du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Lejlighedstalen roser (eller riser) modtageren
- Lejlighedstalen handler om fælles værdier
- Lejlighedstalen handler om det, vi er fælles om
- Lejlighedstalen har nutiden som sit omdrejningspunkt
- Lejlighedstalen kan rumme små anekdoter fra en fælles fortid
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du læser en artikel i et magasin om hybens fantastiske virkning på alt fra sundhed til humør og teint. Heldigvis slutter artiklen med en henvisning til, hvor man kan købe hybenpulver, der kan bruges i alt fra morgenmad til bagværk. Hvad tænker du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Kildekritik: Hvordan har de undersøgt, at hyben virker på sundhed, humør og teint? Hvem har lavet undersøgelsen? Genren: Layoutet er en artikel, men indholdet er en reklame. Der må være tale om en annonceartikel
- Genren: Artiklen foregiver at docere, men reelt er dens formål at movere os til at købe hybenpulver. Altså en skjult reklame, også kaldet en annonceartikel
- Argumentationen: Hvilke belæg har afsender reelt for sine påstande?
- Afsender: Hvem er afsender? Hvilket formål har afsender med artiklen?
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

I dansktimerne skal I lære om argumentation. Læreren siger Toulmin, hvad tænker du?

Svarmulighederne er:

- Påstand
- Belæg
- Hjemmel
- Styrkemarkør
- Rygdækning
- Gendrivelse
- Det styrker argumentationen at have alle seks elementer med

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

De tre klassiske etosdyder stammer fra Aristoteles. Nævn de tre etosdyder - og forklar dem kort

Svarmulighederne er:

- Phronesis: Afsender viser, at vedkommende er vidende om emnet
- Eunoia: Afsender udviser velvilje og imødekommenhed overfor modtager
- Areté: Afsender fremstår som en sympatisk karakter

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Der findes tre klassiske etosdyder og tre moderne etosdyder. Nævn de moderne etosdyder, og giv et eksempel på, hvordan etosdyden kan komme til udtryk

Svarmulighederne er:

- Kompetence: at fremstå sikker, konsekvent, velorganiseret, fokuseret, velargumenteret osv.
- Åbenhed: at fremstå ærlig, beskeden, humoristisk, loyal, medmenneskelig, fællesskabssøgende osv.
- Engagement: at fremstå nærværende, ægte, levende, autentisk osv.

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

I dansktimerne skal I arbejde med argumenttyper. Du rækker hånden op for at bidrage. Hvilke begreber nævner du?

Flere svarmuligheder, fx:

- Polariseringsargument
- Generaliseringsargument
- Klassifikationsargument
- Motivationsargument
- Trusselsargument
- Autoritetsargument
- Årsagsargument
- Ordvalgsargument
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Retoriklæreren beder dig nævne de tre klassiske talegenerer. Hvad svarer du?

Svarmulighederne er:

- Den forensiske tale / den juridiske tale
- Den deliberative tale / den politiske tale
- Den epideiktiske tale / lejlighedstalen

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn de tre appelformer, og giv et eksempel på, hvor man møder dem i skolen

Svarmulighederne er:

- Patos + eksempel...
- Logos + eksempel...
- Etos + eksempel...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn de fem elementer i Ciceros pentagram. Hvis du kan forklare, hvorfor alle fem elementer hænger sammen, må du rykke et ekstra felt frem

Svarmulighederne er:

- Emne
- Afsender
- Modtager
- Sprog
- Situation / omstændigheder
- I Ciceros pentagram er der streger mellem alle elementerne for at vise, at de hænger sammen: Ændrer man på et element, f.eks. modtageren, får det betydning for de andre elementer.

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Når man arbejder retorisk, er der fem faser, man bevæger sig igennem. Nævn de fem forarbejdningsfaser

Svarmulighederne er:

- Inventio
- Dispositio
- Elocutio
- Memoria (kun mundtlige tekster)
- Actio (kun mundtlige tekster)

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du skal lave en retorisk vurdering. Hvilke begreber gør du brug af?

Flere svarmuligheder, fx:

- Ytringen er (ikke) effektiv, fordi...
- Ytringen er (ikke) redelig, fordi...
- Ytringen er (ikke) hensigtsmæssig, fordi...
- Jeg vil vurdere, at ytringen (ikke) er egnet til at nå sit formål, fordi...
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

I retorikken er der tre hovedfunktioner, som indgår i alle tekster. Nævn de tre hovedfunktioner

Svarmulighederne er:

- Docere
- Movere
- Delectare

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvorfor skal man føre belæg for sine påstande?

Flere svarmuligheder, fx:

- Hvis man gerne vil fremstå overbevisende, skal der føres belæg for påstande
- Påstande uden belæg er kun postulater
- Man bør vælge belæg, modtager er mere enig i end påstanden. Tilslutter modtager sig belægget, er der chance for, at han/hun også køber påstanden
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Der er fire veje til at lære retorik. Hvad er disse veje / kilder?

Svarmulighederne er:

- Natura: vores sans for retorik, det vi har lært os selv
- Ars: teorien om retorik, fagets begreber
- Usus: anvendelsen af retorik, at øve sig
- Imitatio: at efterligne dygtige retorikere

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn elocutiodyderne, og forklar dem kort

Svarmulighederne er:

- Aptum: det passende sprog
- Puritas: det fejlfrie sprog
- Perspicuitas: det klare sprog
- Ornatus: det pyntede sprog

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

I dansktimen arbejder I med stilfigurer. Du supplerer med din viden fra retorik. Hvilke supplerende begreber nævner du?

Flere mulige svar, f.eks.

- Anafor: gentagelse af første ord eller led i en sætning eller et afsnit
- Antitese: sammensætning af ord, som udgør hinandens modsætninger
- Epifor: gentagelse af sidste ord eller led i en sætning eller et afsnit
- Kiasme: en krydsstilling af ord, hvor to led gentages spejlvendt
- Triade / tretrinsraket: en opremsnings med tre led, ofte med stigende intensitet
- Allusion: indirekte eller direkte reference til en kendt sang, tale, film eller lignende
- Apostrofe: direkte henvendelse til nogen, som ikke er der
- Eufemisme: en forskønnende omskrivning
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke temaer indgår ofte i en klassisk topikliste?

Flere svarmuligheder, fx:

- Økonomi
- Miljø
- Sundhed
- Arbejde
- Velvære
- Tid
- Etik
- Æstetik
- Kultur
- Religion
- Individ
- Samfund

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke tre dele består den klassiske dispositio af - og hvad bruger man den typisk til?

Svarmulighederne er:

- Indledning: Exordium (interessevækkende indledning) + partitio (oversigt over talens indhold)
- Corpus (talens krop): Narratio (en fortælling om sagen) + argumentatio (argumentation) + probatio (argumenter for ens sag) + refutatio (gendrivelsler)
- Afslutning: Peroratio (afrunding af talen)
- Den klassiske dispositio bruges især til taler

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke fem dele består ANSVA-modellen af - og hvad bruger man den typisk til?

Svarmulighederne er:

- Attention (indlæggets overskrift, skal være fængende og fokuseret)
- Need (hvad problemet er, og hvorfor der er behov for en løsning)
- Satisfaction (konstruktive løsningsforslag til problemet)
- Visualisation (et scenarie, der vil finde sted, hvis løsningsforslaget gennemføres / hvad der vil ske, hvis det ikke implementeres)
- Action (hvad skal modtageren gøre efter at have læst indlægget)
- Man bruger typisk ANSVA-modellen til debatindlæg

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

I retorikken taler man om argumentationens faser. Hvad er de fire faser?

Svarmulighederne er:

- Den konstaterende fase (man konstaterer, hvad der gør sig gældende)
- Den definerende fase (man definerer, hvad et ord/problem er)
- Den evaluerende fase (man tilkendegiver sin holdning til en sag)
- Den advokerende fase (Man viser, hvad der skal gøres ved problemet)

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Actio udgøres af mange elementer. Hvad kan det f.eks. være?

Mange svarmuligheder, fx:

- Kropssprog
- Kropspositur
- Mimik (ansigtsbevægelser)
- Gestik (håndbevægelser)
- Øjenkontakt
- Stemmeføring
- Tempo
- Pauser
- Tryk på ord
- Artikulation
- Volumen
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

En eulogi er en mindetale. Der er tre genrekrav til denne type tale? Hvilken af de tre klassiske talegenrer er den i øvrigt en undergenre til?

Svarmulighederne er:

- Eulogien er en undergenre til den epideiktiske tale, altså lejlighedstalen
- Eulogien skal ære de døde
- Eulogien skal trøste de efterladte
- Eulogien skal give håb for fremtiden

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke (retorisk redelige) strategier kan man have, når man modargumenterer?

Mange svarmuligheder, fx:

- Gå systematisk frem og gendriv modpartens argumentation punkt for punkt
- Afvis modargumentet fuldstændig
- Angrib modargumentet
- Afvis autoriteten bag modargumentet
- Opstil et dilemma, hvor mulighederne er lige problematiske for modparten
- Opstil forskellige muligheder, hvoraf alle på nær én må udelukkes
- Før konsekvenserne af modpartens synspunkt ud i det absurde
- Afslør modpartens selvmodsigelser
- Gå til angreb på modpartens argumentationsform
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke typer argumentation må betegnes som uredelige, set med retoriske briller

Mange svarmuligheder, fx:

- Postulater (påstande uden belæg)
- Ad hominem-argumentation (når man går efter manden i stedet for efter bolden)
- Cirkelbeviset (når påstand og belæg er ens)
- Platheder og klicheer (når man fremfører påstande, som er intetsigende)
- Manipulation (når afsender lyver, fortier bevidst eller fordrejer fakta)
- Eristisk argumentation (når afsender forsøger at jorde modstanderen)
- Stråmandsargumentation (når afsender tillægger modparten holdninger, han ikke har givet udtryk for)
- Den omvendte lommetyv (når man lirker holdninger ned i lommen på folk)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har skrevet et engageret debatindlæg, som bliver udgivet i en landsdækkende avis.

Retorisk medborgerskab belønnes. Ryk tre felter frem

Du har fået studiejob som taleskriver for byens borgmester.

Tillykke! Ryk tre felter frem

Du glemmer at lave en retorisk vurdering af teksten til din retorikeksamen.

Desværre, ryk tre felter tilbage

Du holder en blændende tale til dimissionen og modtager hele salens hyldest.

Tillykke! Ryk tre felter frem

Du laver en fantastisk kampagne til din lokale fodboldklub, og de får mange nye medlemmer.

Sådan! Retorik rykker, og det gør du også! Tre felter frem

Du får aldrig rigtig øvet dig på alle de retoriske begreber, for hvad skal man dog bruge dem til?

Det var dumt. Retorik har man glæde af hele livet. Du fortryder og må rykke tre felter tilbage.

Du glemmer at analysere situationen, inden du forbereder et vigtigt oplæg på jobbet.

Desværre, ryk tre felter tilbage

Du læser retorik på universitetet og skal holde et fagligt oplæg for dine medstuderende. Du har desværre lidt travlt og tænker, at du lige kan genbruge en præsentation, du engang holdt for din gymnasieklasse. Modtageren er godt nok ikke den samme, men du satser på at køre den hjem på charmen.

Den går ikke! Ryk tre felter tilbage

