

Nævn danske musikuddannede/musikere, hvis karrierevej har ført dem til andre jobs end jobbet som musiker:

Svarmuligheder er fx:

- Ane Cortzen (kulturchef, arkitekt og Tv-vært)
- Johannes Langkilde (Tv-vært)
- Jens Sætter Lassen (skuespiller)
- Mette Wolf (direktør for Nørrebro Teater)
- Frank Grønbæk (lydtekniker for Lukas Graham)

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har læst et indlæg på de sociale medier om, at heavy rock gør lytterne aggressive. Hvilke metoder og tilhørende begreber fra musikfaget kan du bruge til at undersøge det?

Svarmuligheder er fx:

- Genrekendskab
- Grooveanalyse
- Instrumentkendskab og spilleteknik
- Kildekritik: Afsenderens troværdighed
- Informationssøgning
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du vil rigtig gerne læse musikvidenskab eller på konservatoriet, men du har ikke tilstrækkelige instrumentale kompetencer. Hvilke studier kan du så læse, hvor du kan beskæftige dig med musik?

Svarmuligheder er fx:

- Skolelærer
- Musikpædagogik
- Lyddesign
- Antropologi
- Teater og performancestudier
- Film- og medievidenskab
- Kulturstudier (og historie)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har opnået et fint snit fra gymnasiet og vil gerne læse enten musikvidenskab eller på konservatoriet. Du kan ikke bestemme dig. Hvilke forskelle er der egentlig på musik på universitetet og på konservatoriet?

Svarmuligheder er fx:

- Akademisk >< praktisk
- Videnskab >< kunst
- Musikteori >< instrumentale færdigheder
- Brugsklaver >< kunstnerisk udtryk
- Mange arbejder i gymnasieskolen >< mange arbejder på musikskolen
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du elsker musik og vil uddanne dig inden for musik eller på anden vis beskæftige dig med musik. Hvad er de mest oplagte jobs med musik?

Svarmuligheder er fx:

- Musiker/sanger
- Musikformidling
- Musiklærer
- Musikproduktion/producer
- Lydtekniker/tonemester
- Komponist
- Instrumentbygger
- Klaverstemmer
- Lydmand
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har læst musik efter gymnasiet. Et firma annoncerer efter en kommunikationsmedarbejder. Du er interesseret i stillingen. Hvilke kompetencer kan du slå på i din ansøgning?

Svarmuligheder er fx:

- Du er trænet i at optræde
- Du kender til komposition
- Du kender til praktiske øveprocesser
- Du kender til at skabe flow via rytme
- Du har erfaringer med at skrive
- Du kan kildekritik – er kritisk tænkende
- Du er god til informationssøgning
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du er kommet på en videregående uddannelse med musik. Du skal nu til at lære livet som studerende at kende. Hvilke kompetencer fra musik i gymnasiet kommer dig til hjælp i din nye tilværelse?

Svarmuligheder er fx:

- Musikhistorisk viden
- Analytisk kunnen
- Instrumentale og vokale færdigheder
- Teoretisk viden
- Performancetræning - optræde for et publikum
- Arrangement
- Fremlæggelser
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har valgt at skrive SRP med musik. Hvordan forbereder du dig til dit første møde med dine vejledere?

Svarmuligheder er fx:

- Emneafgrænsning
- Søger efter nodemateriale
- Lytter til musikken
- Søger efter litteratur
- Reflekterer over problemstilling(er)
- Læser relevante vejledninger
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har fundet becifringerne til en sang på internettet. Hvilken viden og hvilke tilgange fra musikfaget kan hjælpe dig til at fastslå, om becifringerne er rigtige?

Svarmuligheder er fx:

- Hørelære
- Harmonisk analyse
- Basteori
- Skala
- Intervaller
- Akkordlære
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du er blevet pædagogmedhjælper i en børnehave. Hvilke kompetencer fra musikundervisningen kan du bruge til at lave musik for/med børnene?

Svarmuligheder er fx:

- Sangteknik/sangtræning
- Rytmetræning
- SDS-øvelser (sang-dans-spil)
- Performancetræning
- Instrumentale færdigheder
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Et band søger efter et bandmedlem med det instrument, du spiller. Hvordan vil du overbevise bandet om, at du er den rette?

Svarmuligheder er fx:

- Forbereder dig på en audition foran bandet
- Studerer til bandets musik
- Søger informationer om bandet
- Øver skalaer/licks
- Stemmer dit instrument og varmer op
- Klæder dig passende i forhold til bandets stil
- Kommer i god tid til din audition
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du er dygtig til at spille instrument. Din mors ven har et barn, som gerne vil undervises af dig. Hvilken viden og hvilke tilgange fra musikfaget hjælper dig i din undervisning?

Svarmuligheder er fx:

- Øvning: Repetition/gentagelse
- Del før helhed
- Nodelæsning/teori
- Kunstnerisk udtryk/frasering
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har en vagt på dit studiejob, men samtidig har din ven billetter til en koncert, som du rigtig gerne vil med til. Ingen kan overtage din vagt. Hvad gør du?

Svarmuligheder er:

- Passer din vagt og kommer til den næste koncert (Ryk tre felter frem)
- Siger op og tjekker ind til koncerten (ryk to felter tilbage)
- Foregiver at være syg og fester igennem til koncerten (ryk 3 felter tilbage)

Du vil gerne forklare dine venner, hvorfor du mener, Aretha Franklin (soul) er en dygtigere sanger end Medina (pop/dance). Hvilke musikfaglige begreber bruger du?

Svarmuligheder er fx:

- Ambitus
- Klang
- Frasering
- Fortolkning
- Lydstyrke
- Indlevelse
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har lyttet til designerpop og funderer over musikkens gennemslagskraft. Hvilke faglige pointer kommer du frem til?

Svarmuligheder er fx:

- Ørehænger/Hook
- Autenticitet
- Gimmick
- Udvidet popform/hitskabelon
- Effektiv opbygning/komposition
- Sound
- Reklame
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

I har set filmen "Amadeus" om komponisten Mozart i klassen. Du bliver nysgerrig efter at vide, om filmens skildring af Mozart og forholdet til komponisten Salieri er historisk korrekt skildret. Hvordan bærer du dig ad?

Svarmuligheder er fx:

- Kritisk internetsøgning
- Musikhistoriske bøger
- Biografiske bøger
- Tematiske bøger (fx Mozarts breve)
- Kontakter eksperter (fx forskere)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

En ven spørger dig, hvordan det kan være, at salmer i kirken ligger i et så lyst toneleje? Du svarer:

Svarmuligheder er fx:

- At folk før i tiden typisk havde mere sangtræning
- At en trænet stemme har mere spændstighed og lettere ved at nå lyse (og dybe) toner
- At folk ikke har det samme kendskab til salmerne og derfor ikke tør synge kraftigt
- At det gør det sværere at bruge sin krop, når man sidder ned og synger
- At folk var lavere før i tiden og derfor sandsynligvis generelt havde lysere stemmer
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du vil gerne komponere musik til et digt, som er skrevet af en person, du gerne vil imponere. Hvilke musikteoretiske kompetencer kan du trække på?

Svarmuligheder er fx:

- Tonenavne/tonenhøjder
- Intervaller
- Skalaer
- Treklange/firklange/akkorder/ Harmonik
- Rytme
- Fraser
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Din musislærer prøver at engagere dig til at være med i skolens musical. Hvad mener din musislærer, at du kommer til at lære ved at være med?

Svarmuligheder er fx:

- At løfte i flok
- At det betaler sig at være dedikeret
- Sociale kompetencer
- Projektarbejdsformen
- Du træner sang eller instrumentale færdigheder
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Din veninde er overbevist om, at hun ikke har en tone i livet, og at hun er aldeles umusikalsk. Du ved, at hun især savner træning af både lytning og stemme. Hvordan argumenterer du for, at hun da bestemt har en musikalitet?

Svarmuligheder er fx:

- Hendes stemme kan lave dybere og lysere lyde
- Rytmesans/bevægelse/dans
- Lyrisk forståelse
- Opbygning/udvikling
- Imitere lyde (fx som call-response)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Din mor har overbevist dig om, at du skal skrive en sang til din oldefars 95-års fødselsdag. Hvilke kompetencer fra musikfaget kan du trække på?

Svarmuligheder er fx:

- Formforståelse
- Fraseopbygning
- Tekstunivers
- Nodeskrivning
- Akkordkendskab
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du og dine venner/veninder streamer flittigt musik. En dag spørger en af dem dig om, hvilke fysiske formater folk har hørt musik på før streaming?

Svarmuligheder er fx:

- DVD-audio (1999)
- Minidisc (1992)
- DAT Digital Audio Tape (1987)
- CD (1978)
- Laserdisc (1978)
- Quadrophonic 8-spor (1970)
- Kasettebånd = compact casette (1962)
- LP Plade af vinyl (1948)
- Plade af shellak (1901)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du skal til din første middag hos din kærestes forældre. Din kærestes forældre er vilde med jazz og er medlemmer af den lokale jazzforening. Hvad gør du for at imponere dine kommende svigerforældre?

Svarmuligheder er fx:

- Studerer jazzhistorien
- Læser biografiske anekdoter
- Læser artikler om jazz i et kulturelt perspektiv
- Danner din egen holdning til genrer, subkulturer og historisk udvikling
- Læser op på femklange og 2-5-1 forbindelser
- Medbringer dit instrument og spiller en solo
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Efter ti timer i kø bliver det endelig din tur til at træde frem foran dommerpanelet i X-factor. Hvilke kompetencer fra musikundervisningen sikrer dig en plads blandt dommerpanelets udvalgte?

Svarmuligheder er fx:

- Frasering
- Indlevelse/fortolkning
- Dynamisk udvikling
- Taktfast rytme
- Synge udenad
- Ambitus/stemmetræning
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du er sammen med en ven/veninde efter en koncert. Din ven savner ord til at beskrive jeres oplevelse. Med hvilke begreber fra musikfaget kan du italesætte jeres musikalske oplevelse?

Svarmuligheder er fx:

- Formopbygning
- Tonalitet
- Taktart
- Ambitus
- Instrumentation
- Stemning
- Call-response
- Hook, Break, Gimmick
- Frasering
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Du har valgt skrive SRP med musik som et af fagene. Nævn ting som er vigtige at have med i en SRP med musik:

Svarmuligheder er fx:

- Fodnoter
- Musikalsk Analyse
- Vurdering
- Litteraturliste
- Noder
- Teori/videnskabsteori
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvad hedder oktaverne?

Svarmuligheder er:

- Enstreget/tostreget/trestreget osv. oktav
- Lille oktav
- Store oktav
- Kontra oktav
- Subkontra oktav

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke kirketonearter kender du?

Svarmuligheder er:

- Jonisk (dur)
- Dorisk (hævet 6. trin)
- Frygisk (sænket 2. trin)
- Lydisk (hævet 4. trin)
- Mixolydisk (sænket 7. trin)
- Æolisk (ren mol)
- Lokrisk (sænket 2. trin og hævet 4. trin)

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn de typer af harmonik, du kender:

Svarmuligheder er:

- Funktionsharmonik
- Bluesharmonik
- Modalharmonik
- Kvartfaldsharmonik (udvidet bluesharmonik)
- U-harmonik/Antiharmonik

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke intervaller inden for en oktav kan være små og store?

Svarmuligheder er:

- Sekund
- Terts
- Sekst
- Septim

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke begreber bruges i analysen af groove?

Svarmuligheder er fx:

- Beatmarkering
- Off-beat
- Afterbeat/backbeat
- Underdeling
- Modrytme
- Lift/synkope
- Sammenfald
- Komplementærrytmik
- clavesrytmik
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn typiske formtyper i pop-rock-musik:

Svarmuligheder er fx:

- Popform
- Udvidet popform
- AABA-form
- Strofisk form
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke begreber bruges til at beskrive timingen i et rytmisk musiknummers rytme?

Svarmuligheder er fx:

- Tight
- Laid back
- Pushing
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn de typiske firklange:

Svarmuligheder er fx:

- Durseptimakkord
- Molsseptimakkord
- Dim7 (formindsket septimakkord)
- Mol7b5/ø (halvformindsket septimakkord)
- Aug7 (forstørret septimakkord)
- 7Sus4
- Maj7
- Molmaj7
- Add9
- Dur6/mol6 (med tilføjet sekst)
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke instrumenter spiller Stevie Wonder på den legendariske dobbelt-lp: "Songs In The Key Of Life" fra 1976?

Svarmuligheder er:

- Trommer
- Bas
- Keyboard/synthesizer
- Mundharmonika
- Vokal
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn så mange lydeffekter som muligt:

Svarmuligheder er fx:

- Chorus/rumklang/reverb
- Flanger
- Delay/ekko
- Vibrato
- Panorering
- Phaser
- Kompression
- Gate
- Tremolo
- Distortion/overdrive
- Wah-wah
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn væsentlige komponister fra wienerklassikken:

Svarmuligheder er:

- Wolfgang Amadeus Mozart
- Josef Haydn
- Ludwig van Beethoven
- Franz Schubert

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvad er de væsentligste fornyelser i musikken ved overgangen fra barok til wienerklassik?

Svarmuligheder er fx:

- Polyfoni >< homofoni
- En bærende idé/stemning >< mange kontraster/stemningsskift
- Tung, sirlig, ornamentrig >< let, enkel
- Basso continuo (bas mere selvstændig melodi) >< bas følger harmonierne
- Vidtspundne kurver/fortspinnung >< symmetrisk opbygning (2-4-8 takts moduler)
- Få hvilepunkter >< mange hvilepunkter
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Nævn de typiske klassiske formtyper:

Svarmuligheder er fx:

- Sonatesats
- Rondo
- Menuet
- Fuga
- Variationsform
- Suite
- Barform
- Bueform
- Strofisk form
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Hvilke perioder inddeles den klassiske musikhistorie i fra år 1000 til 1960'erne.

Svarmuligheder er fx:

- Middelalder (gregoriansk sang)
- Renæssance
- Barok
- Wienerklassik
- Romantik
- Impressionisme
- Modernisme
- ...

Et felt frem pr. rigtigt svar, dog max 3

Trom grundrytmen til Maurice Ravels "Boléro" fra 1928.

Ved korrekt rytme: Ryk tre felter frem (kontroller evt. ved at afspille "Boléro" på fx en mobil).

Syng en verslinje fra tre af Lady Gagas sange.

Ved korrekte sange: Ryk tre felter frem. (Kontroller evt. på mobilen.)

Du læser sangteksten på din mobiltelefon, mens du optræder.

Ryk tre felter tilbage.

Din skriftlige musikopgave er havnet på Soundcloud, hvor den får positiv eksponering.

Ryk tre felter frem.

Du er til eksamen i sammenspil, men du viser ikke overskud til mere end at passe din egen rolle og har tilmed glemt at stemme dit instrument.

Ryk tre felter tilbage.

Du er til fest og vil gerne imponere på dansegulvet - dans en ikonisk dans, der har været med til at gøre en sang populær.:

Muligheder er fx:

- Macarena
- Gangnam Style
- Moonwalk
- The Ketchup Song
- Single Ladies
- The Floss
- The Dougie
- Asbjørns dans

Et felt frem pr. rigtig dans, dog max 3

Selvom du er nervøs, optræder du til en morgensamling på dit gymnasium

Ryk tre felter frem.

Din lærer har opfordret dig til at komme i lektiecaféen, men du synes ikke, du har tid.

Ryk tre felter tilbage.

