

Dette dokument er udarbejdet af FGU Aalborg og er en del af prøveeksemplet for Dansk som andetsprog (DSA)

OBS! I elevens rigtige portfolio indgår flere billeder, men disse billeder indgår ikke i dette eksempel af forskellige årsager, dels på grund af reglerne om ophavsret og dels på grund af reglerne om persondataskyttelse.

Til portfoliooprøven

DSA

FGU Aalborg

Indhold:

ARTIKEL: Bryllup, samliv, singleliv

ANMELDELSE: Den perfekte middag

REFERAT: Den store prøve

ANALYSE: "Ørneflugt"

NETARTIKEL – SOSU-uddannelsen og mit kombinationsforløb

Fra min arbejdsportfolio har jeg valgt de 5 ovenstående produkter. Jeg har skrevet og afleveret til min lærer og har fået rettelser og kommentarer. Og så har jeg prøvet at forbedre sprog og indhold. Derefter har jeg afleveret igen og fået nye rettelser og kommentarer. Osv.

Det har været en lang skriveproces, hvor jeg har arbejdet med fx ordstillinger, endelser, bøjninger og stavning – men også med kultur-forståelse, problemer i familien, identitet og mulighed for uddannelse.

SAGPROSATEKST

BRYLLUP, SAMLIV, SINGLELIV

Før et bryllup er det normalt, at manden frier til kvinden. Og så skal han på knæ. Hvis hun siger "Ja", skal de arrangere deres bryllup. De laver en liste over gæster, og de snakker om tøj, mad og drikke, penge og budget, musik osv.

Man kan blive gift i kirken eller på rådhuset. Deres forældre og venner er typisk til stede, når et par bliver viet. Hvis det sker i kirken, spørger præsten, om de vil have hinanden? Og hvis de begge siger ja, er de gift! Udenfor kaster familie og venner ris på brudeparret og råber "Hurra!"

Bryllupsfesten kan blive afholdt på hotel, restaurant, derhjemme eller i et forsamlingshus. Der er måske ca. 30 gæster. Til en dansk bryllupsfest spiser man typisk forret, hovedret og dessert og drikker rødvin, hvidvin, øl eller vand.

Efter maden spiser man kage og drikker kaffe. Og så er der levende musik eller cd-musik. De første til at danse er sikkert brudeparret. De skal danse brudevalsens.

Det nygifte par kører fra bryllupsfesten i bil, og deres venner har nok bundet dåser til bilen. Det er en tradition, for alle skal høre, at her kommer to, som lige er blevet gift.

Når de kommer hjem, skal gommen skal bære bruden ind gennem hoveddøren.

Næste dag – eller nogle dage senere – rejser de måske på bryllups- rejse.

Generelt i Danmark

Der er 2.207.741 voksne kvinder og 2.115.046 voksne mænd i Danmark (se faktaboksen på næste side). Der er flere enlige mænd end enlige kvinder i alderen 18- 59. Der er flest enlige kvinder i alderen 60+, fordi kvinder i gennemsnit lever næsten 4 år længere end mænd.

Der er flere gifte/samboende (2.710.099) end enlige (1.612.778). 3 % er gift i gruppen af 18-29-årige med forskelligt køn, mens 6% er gift i aldersgruppen 18-29-årige med

samme køn. Der er 33 % samboende par i alderen 18- 29-årige. Og man gifter sig sent. Jeg foretrækker at leve gift eller samboende, fordi det er bedst at være to. Jeg tænker også på økonomi og børn. Men jeg er overrasket over, at mænd kan gifte sig med mænd, og kvinder kan gifte sig med kvinder.

Sådan lever vi i 2016

Antal voksne over 18 år i 2016:

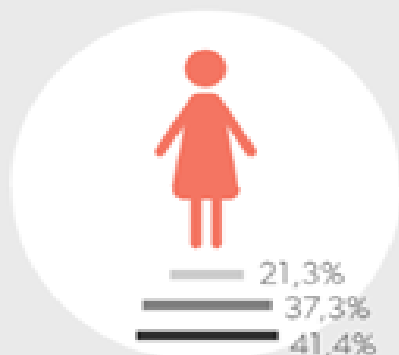
2.207.741 ♀ **2.115.046** ♂

18-29 årige

30-59 årige

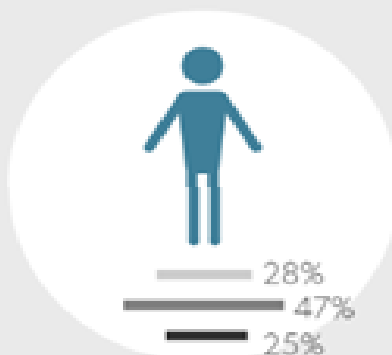
60+

Enlige kvinder



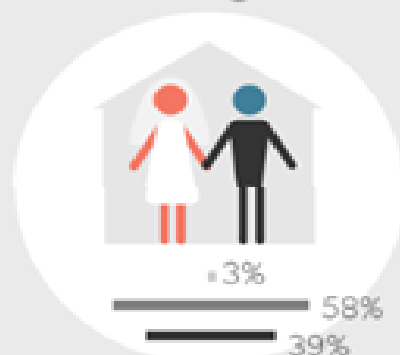
Antal pers. 852.429

Enlige mænd



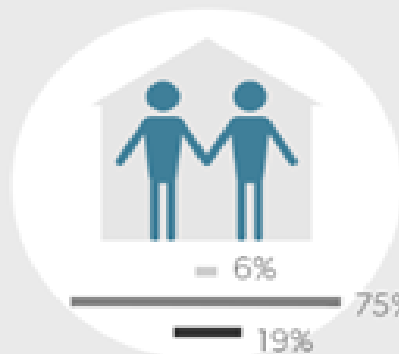
Antal pers. 760.349

Ægtepar med forskelligt køn



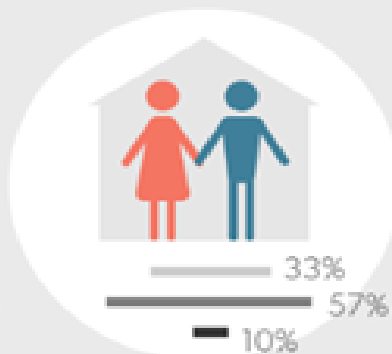
Antal pers. 2.035.137

Ægtepar med samme køn

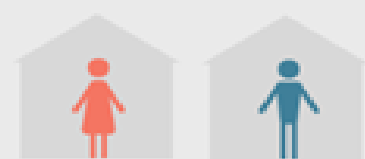


Antal pers. 9.524

Ugifte samboende par



Antal pers. 665.348



Cirka 5% af alle gifte par har hver deres adresse.

ANMELDELSE

DEN PERFEKTE MIDDAG <https://www.youtube.com/watch?v=AS3m-b9mUsY>

Vi har set kortfilmen, "Den perfekte middag". Den handler om en familie. Far, mor og 2 børn. Familien har store problemer, fordi faren, Erik, slår sin kone og deres søn, Lasse. Vi ser aldrig, at han slår Lasses lillesøster. Moren er hjemmegående.

Erik vil ikke have, at hans børn har venner på besøg, for så kan han ikke slå, uden at nogen uden for familien ser det. Han vil have fuld kontrol.

En dag slår faren sin kone ude i køkkenet. Sønnen, Lasse, prøver at stoppe ham, og der sker en ulykke, så faren kommer på hospitalet.

Mens Erik er indlagt, er moren og børnene meget glade. Eriks far kommer på besøg på hospitalet og spørger sin søn, hvordan det går derhjemme? Og sønnen svarer, at det går fint. Eriks far spørger senere sin svigerdatter, om det er rigtigt, at Erik ligger på hospitalet efter en fald-ulykke hjemme i køkkenet? Hun siger bare "Ja!"

Erik bliver mere og mere rasende ude på hospitalet, fordi hans kone og børn ikke besøger ham. De ringer heller ikke eller skriver sms til ham. Han skal blive på hospitalet i ca. to uger, men efter kun en uge kører han hjem. Han vil vide, hvad de laver.

Derhjemme er Eriks forældre og Lasses kæreste på besøg. Erik sætter sig og spiser sammen med familien. Det gør ham gal, at familien fortæller en masse positive og gode ting, de har oplevet. De har hygget sig, mens han var væk!

Da Eriks forældre og Lasses kæreste er på vej ud, slår Erik pludselig sin kone. Han er rasende, fordi hun ikke siger, at de har savnet ham. Erik slår også sin søn. Forældrene hører balladen og kommer ind fra entreen. Eriks far prøver at stoppe det hele – og slår Erik, som nu fortæller, at faren også slog, da han var dreng.

I filmens slutning siger Eriks mor til Erik: "Du ved, hvor du kan finde os!" Og så tager de svigerdatteren og de to børnebørn med sig hjem.

Til allersidst ser vi et closeup af Eriks ansigt. Hvad gør han? Det er op til os at gætte!

Filmens budskab

Kortfilmen er lavet af Red Barnet. Den skal vise, at vold kan gå i arv. Erik slår, fordi hans far slog ham. Måske ender det med, at Eriks søn, Lasse, også slår sine børn? På den måde er filmen en slags advarsel til publikum. Filmen er ikke rigtig "dokumentar". Den er heller ikke rigtig "fiktion". Den er en blanding. Man kalder det faktion. Filmen skal vise, at vold medfører vold.

Før 1997 måtte forældre slå deres børn (revselsesret). Folketinget forbød den slags i 1997. Alligevel er der stadig mange børn, der oplever vold. Jeg tror, alkohol, psykiske problemer, utroskab og økonomiske problemer kan skabe vold i familien.

Men det har overrasket mig, at kvinder slår deres mænd lidt mere end omvendt i parforholdet derhjemme. Tabellen er ikke helt ny, så måske er det ikke helt sådan i dag. Men jeg kan ikke finde nyere tal om præcis det samme.

Alt i alt er det en oplysende og skræmmende film, som er værd at se, hvis man vil vide noget om emnet.

http://www.psykoweb.dk/Vrede_Raseri/Vrede7_Vold.htm :

I løbet af 1 år har jeg:	Mand mod kvinde	Kvinde mod mand
Truet med at slå eller smidt ting efter:	10. 5% - een gang. 6. 8 % - flere gange.	8. 9% - een gang. 10. 8% - flere gange.
Skubbet, grebet fat i eller væltet min kæreste:	9. 8% - een gang. 5. 2% - flere gange.	7. 8% - een gang. 6. 2% - flere gange.
Givet en flad lussing:	4. 1% - een gang. 1. 8% - flere gange	5. 2% - een gang. 2.6% - flere gange.
Sparket, bidt eller slået med knytnæve:	2. 1% - een gang. 1. 1% - flere gange.	3. 7% - een gang. 2. 7% - flere gange.
Slået min kæreste så hårdt at der kom blå mærker:	5. 7% - een gang. 3. 1% - flere gange.	7. 5% - een gang. 6. 5% - flere gange.
Gennemtævet min kæreste så lægehjælp var nødvendig:	1. 7% - sagde ja.	1. 8% sagde ja.
Truet med kniv/ en pistol:	0. 6 % sagde ja	1. 3% sagde ja.
Brugt en kniv / en pistol:	Ingen sagde ja.	1 sagde ja.

Kilde: Merlin Brinkerhoff & Eugene Lupri, 1987.

DEN STORE PRØVE <https://www.youtube.com/watch?v=OrGH2qVS9SA>

Kortfilmen handler om en familie, hvor faren, Martin, drikker. Da han kører sin datter Emma til håndbold, ringer mobilen. Farens samtale handler om, at han drikker på jobbe Emma holder op med at gå til håndbold, for hun skammer sig over, at de andre piger ved, at hendes far drikker. Men faren forstår ingenting, selv om hun allerede er stoppet med badminton og svømning af samme grund.

Emma siger ja til at gå til hundetræning med sin hund, Sif, hos sin farbror Karl, fordi hun så ikke er sammen med andre børn med.

En aften vil Emma gerne over til en veninde, men faren siger: "Det må du ikke!", fordi Emma har hældt farens vin og spiritus i vasken.

På vej til den store hundep prøve med Emma og Sif stopper faren bilen to gange. Første gang for at tanke benzin. Men det er nok mest fordi, han vil have en øl! Det er ikke meningen, at Emma skal se det, men det gør hun. Anden gang på turen falder han i søvn, og de ender ude på en mark. Derfor kommer Emma for sent til prøven. Emmas farbror, Karl, sørger dog for, at Emma nogle dage senere kommer til hundep prøve med sin hund. I andet forsøg består de.

Martin er kørt op i deres sommerhus. Han er såret over, at Emma har bedt sin onkel om at køre hende til hundep prøve nr. 2. Karl kører Emma og Emmas mor til sommerhuset. Her påstår Martin, at han drikker på grund af konen og datteren. Han mener altså, at det er deres skyld, at han drikker. Til sidst siger Emmas mor til Martin, at han skal gå i behandling. Hvis ikke, må han køre tilbage til sommerhuset.

Til sidst har Martin altså et valg: Hvis han går i behandling, kan han beholde familie, hus og arbejde. Men hvis han siger nej, mister han alt. Dét er den store prøve! Og så slutter filmen. Publikum må så gætte sig til, hvad Martin gør. Jeg håber selvfølgelig, at han går i behandling og beholder sin familie.

Sammenfatning

Hvorfor drikker Martin?


Martins hverdag er trist. Han arbejder meget, han drikker, og hjemme falder han tit i søvn på sofaen nede i kælderen. Jeg mener, Martins kone er forstående og sød, og hun vil gerne hjælpe sin mand. Men datteren kan ikke acceptere farens drikkeri, og moren kan godt se, at det skal stoppe.

Lige som filmen "Den perfekte middag" er "Den store prøve" lavet af Red Barnet. Nu handler det bare om alkoholmisbrug i familien. Filmen skal vise, hvad dét kan betyde for en børnefamilie. Filmen er en slags faktion, der skal påvirke publikum. Også i denne film er "arven" vigtig. Onklen fortæller Emma, at hans og Martins far også drak. Så Martin "har det ikke fra fremmede"!

Generelt

I alderen 55- 64 år drikker folk mest – se tabellen. Det er måske fordi, de keder sig og tænker tilbage på den tid, som er forbi. Børnene er flyttet og har måske selv fået børn? Pensionen venter. Og hvad så?

Kvinder drikker mindre end mænd (både mænd og kvinder drikker dog mest i 55- 64-årsalderen). Det er måske noget kulturelt. Drikkeri kan skyldes miljøet. Men det kan også være en arvelig lidelse, noget genetisk. Risikoen er 3- 4 gange større for at udvikle alkoholisme, hvis fx ens far er alkoholiker. 70 % af alkoholismen er genetisk.¹

Køn ▲	Mænd		Kvinder		Total	
	Andel der viser tegn på problematisk alkoholforbrug	Antal svarpersoner	Andel der viser tegn på problematisk alkoholforbrug	Antal svarpersoner	Andel der viser tegn på problematisk alkoholforbrug	Antal svarpersoner
						
16-24 år	13,5 %	7.130	8,0 %	9.420	10,8 %	16.550
25-34 år	15,9 %	6.160	5,6 %	8.130	10,8 %	14.280
35-44 år	17,3 %	9.840	6,1 %	12.450	11,7 %	22.290
45-54 år	23,0 %	13.590	10,6 %	16.220	16,9 %	29.800
55-64 år	28,0 %	14.540	13,3 %	16.030	20,6 %	30.570
65-74 år	27,1 %	14.030	10,4 %	14.350	18,6 %	28.380
75+ år	18,4 %	6.850	5,8 %	7.840	11,1 %	14.680
Total	20,6 %	72.120	8,7 %	84.430	14,6 %	156.550

Kilde: danskernesundhed.dk

¹ <https://www.tjele.com/alkoholmisbrug/alkoholisme/alkoholisme-er-en-arvelig-lidelse/>

ANALYSE

"ØRNEFLUGT"

I klassen har vi læst Henrik Pontoppidans novelle, "Ørneflugt"², som han har skrevet som modsvar til H. C. Andersens eventyr, "Den Grimme Ælling".

Den handler om en ørneunge, som vokser op i en præstegård sammen med ænder og høns.

Ørnen ved ikke, at den er en ørn. Den hygger sig sammen med ænderne og hønsene. Og folkene kalder den "Klaus". Sommetider savner ørnen alligevel frihed og forsøger et par gange at flyve. Det går ikke, for man har klippet nogle fjer af dens vinger. Men så dør præsten, og folkene på gården glemmer "Klaus". På en lun forårsdag flyver han væk, for fjerene på vingerne er vokset ud.

I begyndelsen går det godt, og ørnen nyder sin frihed. Naturen er fantastisk og smuk. Men så kommer der en hun-ørn. Hun kalder, og han følger efter. De flyver længere og længere væk fra præstegården. Og de kommer højere og højere op. "Klaus" har svært ved at følge med. Han er for fed, fordi han er vokset op med meget mad i præstegården. Men hunørnen er i god form. Hun har altid været sit naturlige miljø.

Til sidst kan "Klaus" ikke mere. Han lander på et bjerg. Men nu er naturen ikke længere så fantastisk og smuk. Han er helt alene. Måske kommer der storm. Mørket kommer, og stjernerne kigger ned på ham som onde katteøjne. Han føler sig ikke hjemme her.

Han sidder længe og tænker på præstegården og "vennerne" dér. Til sidst begynder han langsomt at flyve tilbage. Han kommer til præstegården næste morgen, men før han lander, bliver han skudt ned af en af gårdens karle, der genkender "Klaus", og som ikke ved, at han har været ude at flyve. "Klaus" falder død ned i en mødding.

² Fra Gert Christensen, "Læsetext 3" til indvandrerundervisningen, Specialpædagogisk Forlag 1994.

Analyse

Dér ender novellen. Man kan også godt kalde den et antieventyr. I eventyr er der næsten altid tre tests, som "hovedpersonen" skal igennem. De første to lykkes ikke. Men det gør nummer 3. "Klaus" flyver også først i 3. forsøg. Men eventyr har en happy ending. Det har "Ørneflugt" ikke. Man skyder "Klaus", og han og falder død ned i møddingen. Og hvorfor i en mødding? Fordi forfatteren virkelig vil understrege, hvordan det går, hvis man vokser op i et miljø, som er helt forkert.

Ørnen må dø til sidst, fordi han er vokset op i et miljø, som ikke passer til hans natur. Han har fået samme mad som høns og ænder. Mennesker har klippet fjer af hans vinger, så han ikke kan flyve. Han har fået mave. Alligevel flyver han ud i naturen, da hans vingefjer er vokset ud, for han er stadig en slags ørn. Men miljøet har ødelagt ham, så han ikke kan klare sig i den natur, som skulle være hans hjem.

Til sidst i novellen/antieventyret står der: "For det hjælper alligevel ikke, at man har ligget i et ørne æg, når man er vokset op i andegården." Det skriver forfatteren, Henrik Pontoppidan, fordi han er uenig med H. C. Andersen, der skriver i eventyret "Den Grimme Ælling" (1843): "Det betyder ikke noget, at man er født i en andegård, hvis man har ligget i et svane æg." Pontoppidan mener, at miljøet betyder mest for vores udvikling. H.C. Andersen mener, at vores natur (vores biologiske arv, generne) betyder mest.

Hvem har så ret? Det ved jeg ikke. I kortfilmen "Den perfekte middag" er det nok miljøet, der betyder mest. I "Den store prøve" er det både miljøet og arven (se, hvad jeg har skrevet om de to film). Men hvad siger videnskaben?

I klassen har vi kun arbejdet lidt med det:

26. okt. 2015 Videnskab.dk Stine Randrup Johansen

Generne HAR størst betydning! [Forkortet, GEC]

"Jeg mener ret sikkert, vi kan sige, at når du kigger på, hvordan du er anderledes i personlighed end din nabo, så stammer forskellen mellem jer fra generne mere end fra miljøet. Generne bestemmer omkring 70 procent, mens miljøet kun bestemmer cirka 30 procent!" siger videnskabsmanden Steven Ludeke.

Videnskabsmanden Steven Ludeke mener sikkert, at H. C. Andersen lidt mere ret (70 %) end Henrik Pontoppidan (30 %), men måske er der videnskabsmænd, som er uenige med ham?

NET-ARTIKEL



SOSU NORD – Om SOSU-uddannelsen og mit kombinationsforløb
Før min uges kombinationsforløb hos SOSU Nord fik jeg til opgave at lave en netartikel om SOSU-uddannelsen og om mit kombinationsforløb, og jeg kunne lave min opgave ved hjælp af SOSU Nord's hjemmeside: <https://sosunord.dk/> og så mine egne oplevelser.

SOSU Nord i Aalborg ligger På sporet 8 A 9000 Aalborg. Telefonnr. + mailadresse er 72 21 81 00 og sosunord@sosunord.dk.

For at blive optaget skal man have bestået folkeskolens afgangseksamen eller tilsvarende prøve med minimum 02 i dansk og matematik. 65 % af de nyuddannede SOSU-hjælpere er i arbejde et år efter afsluttet uddannelse. Så der er ret gode chancer for job bagefter.

At blive SOSU-hjælper tager 14 måneder + grundforløb (6 måneder) og SOSU-assistent tager 34 måneder + grundforløb (6 måneder).

Grundforløb 1 er for unge, der kommer direkte fra 9. eller 10. klasse – man kan starte senest to år efter, at man er blevet færdig. Grundforløb plus er for tosprogede elever og er normalt før Grundforløb 2. Grundforløb plus tager 10-12 uger.

En af SOSU-eleverne, Berta, har valgt at begynde på Grundforløb plus, fordi hun har to sprog, og det kan være lidt svært, når man starter på en ny uddannelse. Grundforløb plus har hjulpet meget på hendes forståelse og evne til at skrive og læse dansk.

Hvis man ikke har bestået folkeskolens afgangseksamen i dansk og matematik, har man mulighed for at begynde en erhvervsuddannelse ved at gå til optagelsesprøve på en erhvervsskole.

Ansøgningsfrist til Grundforløb 2 er 20. juni 2021. Grundforløb 2's studiestart er 12. august 2021. Den 11. oktober 2021 begynder et nyt hold på Grundforløb plus. Men normalt kommer Grundforløb plus før starten på det rigtige Grundforløb.

SOSU Nord's store skoler ligger i Aalborg og Hjørring, og det er kun her, man kan tage hovedforløb.

Om mit kombinationsforløb

Jeg var på SOSU Nord i uge 15, fordi jeg deltog i kombinationsforløb. Jeg synes, det var godt! SOSU Nord og klasselokalerne er meget moderne og store. Skolen har elevkantine, og den har forskellige slags mad, og jeg synes, det er lækkert.

Vi snakkede om børn, unge og ældre. Vi snakkede fx om, hvordan man kan aktivere børn, når man har ansvar for mange.

Vi besøgte en værkstedsbørnehave på SOSU Nord, og vi snakkede om lege, og vi afprøvede selv legene!

Der var også et tema om ældre, og de mange, specielle behov ældre borgere kan have. Både fysisk og psykisk.

Vi afprøvede også forskellige hjælpemidler, som man har på plejehjemmene – men også i hjemmeplejen. Fx lifte, vekseltryksmadrasser og kørestole. Og en masse andet udstyr, som kan hjælpe ældre mennesker, så de kan klare sig selv mest muligt.

I klassen var der ca. 11 elever, og vi arbejdede mest i grupper. Jeg synes, det sprog, der blev brugt, var lidt svært.

Det var en overraskelse for mig, at man har så meget moderne udstyr og også robotter, og det er en meget stor hjælp for ældre mennesker og SOSU-hjælpere og SOSU-assistenten.

Jeg var glad for forløbet, fordi jeg har planer om at begynde på SOSU Nord, når jeg er færdig hos FGU Aalborg. Aida, DSA, FGU Aalborg