

Forløbsplan i designfaget på kosmetiker- og frisøruddannelsen - niveau E-C

Temaer og kernestof	Indhold	Aktiviteter
<p>Tema 1: Stilhistorie</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Designteori • Stilhistorie • designprocesser 	<ul style="list-style-type: none"> • Tidlig stilhistorie • Stilhistorie 2019 • Stilhistorie opgave • Byvandring-opgave 	<p>Stilhistorie er koblet til fagområdet gennem mode og kendte personer i faget.</p> <p>I byvandring-opgaven kobler vi generelle strømninger i samfundet og hvordan de kommer til udtryk i vores fagretning.</p> <p>Elevopgave om stilhistorie</p>
<p>Tema 2 Produktudvikling</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Designteori • Designanalyse • Designprocesser 	<ul style="list-style-type: none"> • Produktanalyse • Ellipse-model til design • Farvernes ABC • Procestænkning • produktudvikling • Produktudviklings opgave 	<p>Produktudviklingsforløbet starter med induktiv undervisning, hvor eleverne får viden om de forskellige designanalyse-modeller og om, hvordan en proces gribes an.</p> <p>Eleverne får en opgave, hvor de skal designe et produkt med udgangspunkt i en fagretning.</p> <p>Elevopgave om produktudvikling</p>
<p>Tema 3: Stylist</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Designteori • Designanalyse 	<p>Opgaven: Stylisten</p>	<p>I dette forløb arbejder eleverne selvstændig med en stillet opgave, hvor de skal anvende deres forforståelse for design.</p> <p>Eleverne skal arbejde praksisnært og inddrage deres faglige viden fra deres fagretninger.</p> <p>Elevopgave- coverforside til magasin</p>