



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET



---

# Musik (valgfag) Fælles Mål

2019

# Indhold

---

---

1 Fagets formål	3
-----------------	---

---

2 Fælles Mål	4
--------------	---

**Fælles Mål efter klassesettrin**

Efter 7.-8. klassesettrin	4
---------------------------	---

# 1 Fagets formål

---

Eleverne skal i faget musik udvikle kompetencer til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder synge danske sange. Faget skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

**Stk. 2.** Eleverne skal beskæftige sig aktivt og skabende med musik. Faget skal medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling, udvikling af koncentration og motorik samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab.

**Stk. 3.** I faget musik skal eleverne udvikle forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet, dels således som den indgår i det aktuelle samfundsliv, dels i dens historiske perspektiv.

## 2 Fælles Mål

Fælles Mål efter klassetrin

### Efter 7.-8. klassetrin

Kompetence-område	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensområder og -mål									
Musikudøvelse	Eleven kan udtrykke sig musikalsk i fællesskab med andre.		Sang		Spil		Fremførelse		Musikudstyr			
		1.	Eleven kan deltage med lydhørhed i et vokalt fællesskab.	Eleven har viden om vokale udtryksformer.	Eleven kan deltage med lydhørhed i sammenspil.	Eleven har viden om spillemåder og spille-teknik på instrumenter.	Eleven kan fremføre musik for andre.	Eleven har viden om performance.	Eleven kan betjene teknisk udstyr.	Eleven har viden om brug af teknisk udstyr.		
		2.			Eleven kan anvende notationsformer i musik-udøvelse.	Eleven har viden om enkle notationsformer.						
Musikalsk skaberen	Eleven kan arbejde eksperimenterende med kreative processer i musik.		Sangskrivning		Digital produktion		Komposition og arrangement					
		1.	Eleven kan udtrykke egne ideer, tanker, følelser eller budskaber i sangskrivning.	Eleven har viden om kreative processer som ramme for sangskrivning.	Eleven kan udtrykke egne ideer, tanker, følelser eller budskaber i digital produktion.	Eleven har viden om kreative processer som ramme for digital produktion.	Eleven kan komponere og arrangere enkle musikstykker og anvende enkle notationsformer.	Eleven har viden om komposition og arrangement og enkle notationsformer.				
		2.										
Musikforståelse	Eleven kan forholde sig kvalificeret til musikalsk praksis og musiks betydning.		Musikoplevelse		Musikliv		Musikhistorie		Musikanalyse		Musik i medier	
		1.	Eleven kan forholde sig kvalificeret og nuanceret til musikoplevelser.	Eleven har viden om udtryk og virkemidler i musik.	Eleven kan forholde sig kvalificeret til musikliv i samfundet og i forskellige kulturer.	Eleven har viden om musikliv i samfundet og i forskellige kulturer.	Eleven kan beskrive træk ved musik fra forskellige musikhistoriske perioder og kulturer.	Eleven har viden om træk ved musik fra forskellige musikhistoriske perioder og kulturer.	Eleven kan undersøge og analysere grundelementer i musik.	Eleven har viden om grundelementer i musik.	Eleven kan forholde sig nuanceret til musiks funktion og betydning i medier.	Eleven har viden om musiks funktion og betydning i medier.
		2.										

■ Bindende rammer i Fælles Mål   ■ Vejledende færdigheds- og vidensmål

**Musik (valgfag) - Fælles Mål**

**2019**

Design: BGRAPHIC

Denne publikation kan ikke bestilles.  
Der henvises til webudgaven.

Publikationen kan hentes på:

**[www.emu.dk](http://www.emu.dk)**

Børne- og Undervisningsministeriet  
Styrelsen for Undervisning og Kvalitet  
Frederiksholms Kanal 26  
1220 København K



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET

