

Kan mønsterbrikken dække?

I "Dækkende mønstre" arbejder eleverne med at konstruere grundmotiver og mønstre samt finde tessellationer i deres omgivelser på skolen. Forløbet er organiseret som værkstedsundervisning.



Fra PART til TRAP

Når eleverne arbejder i dette værksted, ser de sammen videoen, der hører til – og efterfølgende afprøver de fremgangsmåden selv.

Efter fremstilling af brikken, kan de udfylde et ark med en tessellation af brikken. Under denne proces kan eleverne undre sig over, hvorfor den fremstillede brik er i stand til at fladedække. Læg op til, at gruppen taler sammen om, hvorfor dette er muligt.

Denne metode kræver et lidt højere abstraktionsniveau end "klip og flyt", men mange elever vil være i stand til at se, at der er principper derfra, der ligner. Idet alle elever kommer til at arbejde i begge værksteder, vil mange efterfølgende kunne se systematikken i "Part til Trap". Lad gerne eleverne selv finde fællestrækkene.

Endvidere kan de efterprøve metoden på et rektangel – og dermed undersøge hvorfor og hvorledes metoden virker.

Eleverne kan endelig farvelægge/finde en figur i deres tessellation.

Se eksempler fra en 4. klasse herunder:

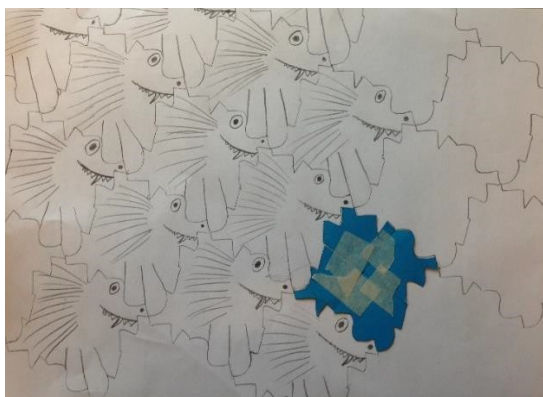


Foto: Hanne Due Bak

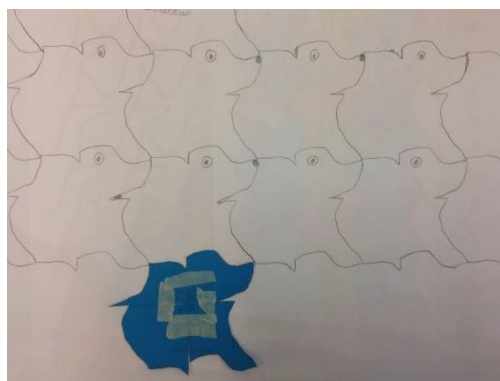


Foto: Hanne Due Bak

Gode spørgsmål til eleverne:

- Hvorfor tror I, at jeres brik kan blive til et mønster uden huller?
- Hvordan passer højre-/venstresiderne sammen – og over- og underkant?