

Showcase i Lindyhop– Bilag 5

Opgaven

I skal i grupper a 4 (2 par; 2 follows og 2 leads) lave jeres egen lindyhop showcase (koreografi).

Vælg et af nedenstående musiknumre (de er rangeret efter tempo; langsomme først osv.)

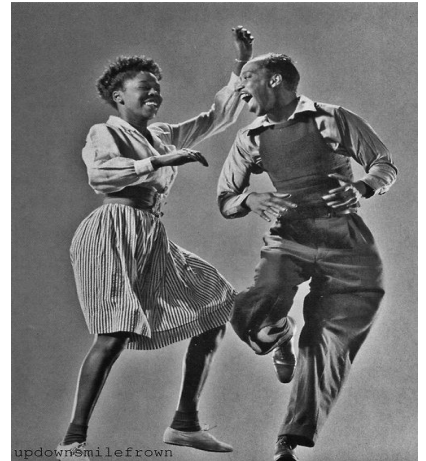
- “One Scotch, One Bourbon, One Beer” af Amos Milburn
- “Atomic Cocktails” af Slim Gaillard (indeholder tydelige ‘breaks’)
- “All That Meat And No Potatoes” af Fats Waller
- “Heebie Jeebis” af Bobby Short (denne kræver, at man kan street-swing)

Showcase skal bygges op på følgende måde:

1. Indgang - hvordan/med hvilke trin går I ind på dansegulvet?
2. Selve dansen.
3. Udgang - hvordan/med hvilke trin går I ud af dansegulvet?
4. Overordnet skal I huske bounce og at følge pulsen i musikken!

Elementer, som I *skal* inddrage:

- Lindyhop grundtrin: 6-count (rockstep, triplestep, triplestep) => ved hurtigere musik, kan triplestep erstattes med ‘step,step’ eller ‘kick,kick’ = Street Lindy
- 2 figurer, som I allerede kender (under armen, cross the bridge eller pass by)
- Der skal indgå mindst ét jazztrin (Mess around, Opposites, Tackie Annie eller Skating). Se trinene her: <http://www.swingshoes.dk/authentic-jazz-alfabet/>
- Der skal indgå mindst ét nyt trin. Enten fra ovenstående liste eller et I selv finder på.



Elementer, som I *kan* inddrage:

- Lindyhop 8-count ((rockstep, triplestep, step, step, triplestep).
- Nye figurer på lindyhopmoves.com. (fundamentals).
- Flere nye jazztrin. Se link ovenfor for inspiration.

Koreografien skal vises i næste modul