

# Studieområdet

Tietgen Handelsgymnasium

Christian Hjorth Nielsen Godthaab  
Uddannelseschef

Tanker om de konkrete SO-forløb ift  
indhold, sammensætning og  
placering?

# Forløb – placering, omfang, fag

Årgang	Nr.	Titel	Temadage			1:1 Moduler	I alt Moduler	Fag
			Antal	Uge	Moduler			
1	I	Kvantitativ Analyse og Samfund	2	49	8	8	16	Samf, Info
1	II	Kultur, Marked og Kommunikation	2	4	8	8	16	Afs, Eng, 2. fr. spr.
1	III	Matematiske Modeller og Økonomisk Analyse	2	11	8	7	15	VØ, Afs, Mat
2	IV	Bæredygtighed	3	43	12	3	15	VØ, Afs, Mat
2	---	SRO proces	2	45 & 48/49	6	13	19	VØ, Afs, Mat, IØ, Eng, 2. fr. spr., Da
2	V	Globalisering	4	4	16	3	19	Eng, 2. fr. spr. IØ
3	VI	Titel (opstart DHO)	3	33	12	4	16	Da, Hi
3	VII	Menneske, etik og rettigheder (DHO forsvar)	3	49	12	2	14	Da, Hi, Eng
			<b>1 modul = 90 minutter</b>					

# *Overvejelser*

## **FAGLIGT**

- Afgørende, at fagene kan afvikle kernestof – tæt samarbejde med faggrupperne
- Temaets emne, dets kernestof og placering skal afstemmes med progressionen i det involverede fag
- Sikre resurser til særligt problemformuleringsfasen i SRO og DHO

## **STRUKTURELT**

- Samme Studieområde for alle studieretninger – fælles forberedt, ens for alle lærere uanset klasse
- Sammenfald mellem temadage på tværs af årgange – skemateknik

# Refleksion

- For få temaer, som går nok på tværs af fakulteter
- Balancegang mellem:
  - Realisere SO i sin egen ret som et selvstændigt "fag"
  - Reaktiv SO-udvikling med fokus på at "beskytte" de bidragende fag
    - *"Bidrag med timer til SO er tabte timer"*

Arbejdet med at skabe  
sammenhæng mellem  
forløbene?

# *Progression*

Intet fagligt slægtskab mellem temaerne

Alle temaer arbejder med progression indenfor:

- Problemformulering
- Informationssøgning
- Læse- og notatstrategi
- Disponering
- Metode
- Taksonomi
- Dokumentation
- Akademisk formidling
- Formalia
- Arbejdsformer
- Produktformer

# *Progression – i praksis*

- **Opstart af hele SO:** Præsentere SO i sin helhed
- **Opstart af tema:** Oplyse og bevidstgøre eleverne om, hvilke kompetencer der er fokus på
- **Opgaver i tema:** Henviser til, hvilke kompetencer opgaven bidrager til at udvikle
- **Evalueringskabelon af tema:** Samme evalueringskabelon til alle temaer med fokus på, hvordan der er blevet arbejdet med temaets kompetencer
  - **Ens skabelon** = bevidsthed om, hvad der ER blevet arbejdet med, men også hvad der IKKE er blevet arbejdet med



Sikring af progression gennem SO  
med sigte mod SOP'en?

# *Progression frem imod SOP'en*

- SOP'en og de kompetencemæssige forudsætninger hertil var det første, der blev sat ind i SO-progressionsplanen. Herefter arbejdede vi os "baglæns"
- Temaerne udvikler kompetencerne bredt
- SRO- og DHO processerne er struktureret fuldstændig som SOP-processen, men med forskellige grader af stilladsering og kun med mdt. forsvar af DHO'en.



- Problemformuleringsblanketten er gjort til et refleksionsværktøj

**EMNE:** Klik eller tryk her for at skrive tekst.

|

## PROBLEMFORMULERING DANSK- HISTORIEOPGAVEN

**Navn:** Klik eller tryk her for at skrive tekst.

**Klasse:** Klik eller tryk her for at skrive tekst.

### 1. SPØRGSMÅL

Begrund valget af dit emne: Klik eller tryk her for at skrive tekst.

Hvad vil du gerne undersøge? Klik eller tryk her for at skrive tekst.

Reflektér over, hvad der skal gøres rede for, hvad der skal analyseres og hvad der kan diskuteres/vurderes? Klik eller tryk her for at skrive tekst.

### 4. REFLEKSIONER

Er der hele eller dele af din undersøgelse, som du får svært ved at svare på? Klik eller tryk her for at skrive tekst.

Vil det i forlængelse af ovenstående kunne hjælpe at ændre metoder eller finde nye kilder? Klik eller tryk her for at skrive tekst.

Er det i stedet nødvendigt at ændre dine spørgsmål og undersøge noget andet? Klik eller tryk her for at skrive tekst.

### 2. HVORDAN VIL DU BESVARE SPØRGSMÅLET (METODE)?

Hvilke danskfaglige begreber, modeller og redskaber tror du egner sig til din undersøgelse (eks. argumentationsanalyse, billedanalyse, novelleanalyse m.m.)? Klik eller tryk her for at skrive tekst.

Hvordan vil du arbejde analytisk med historiefaget ift. din undersøgelse? Klik eller tryk her for at skrive tekst.

### 3. INFORMATIONSSØGNING OG KILDEKRITIK

Hvilke typer materiale har du brug for til at besvare:

- Redegørelse: Klik eller tryk her for at skrive tekst.
- Analyse: Klik eller tryk her for at skrive tekst.
- Diskussion/vurdering: Klik eller tryk her for at skrive tekst.

Opstil den empiri som du vil bruge: Klik eller tryk her for at skrive tekst.

### UDKAST TIL OPGAVEFORMULERING...

Opstillet i redegørelse, analyse, diskussion/vurdering

Klik eller tryk her for at skrive tekst.

**HJÆLP:** På Studieområdets Canvas-side finder du:

[Opgaveguiden](#)

[Informationssøgning og kildekritik](#)