

*Dette bilag er en del af undervisningsforløbet "Pallesofa" til FGU på emu.dk
Udarbejdet af DesignVærket, Silkeborg Produktionshøjskole (nu FGU Midtjylland:
Silkeborg, Viborg kommuner) for Undervisningsministeriet – 2019.*



Tværfaglige perspektiver inden for PASE samt Identitet & Medborgerskab

Her finder du eksempler på tværfaglige perspektiver – der ud fra produktionen af pallesofaer kan arbejdes med inden for fagene PASE (Privatøkonomi, Arbejdspladslære, Samarbejdsfag og Erhvervsfag) samt Identitet og Medborgerskab.

PASE er obligatorisk på Produktionsgrunduddannelsen (PGU). Identitet og Medborgerskab er ikke obligatorisk men et valgfag på PGU.

Privatøkonomi:

Arbejdet med pallesofaen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver til faget Privatøkonomi:

- Hvad kan du spare ved at købe brugt og/eller lave re-design, fx i genbrugsstationens butik, vs. at købe nyt.

Arbejdspladslære:

Arbejdet med pallesofaen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Arbejdspladslære:

- Mødestabilitet
- Finde og bruge informationer og ny viden.
- Produktivitet og effektivitet.

Samarbejdsfag:

Arbejdet med pallesofaen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Samarbejdsfag:

- Sidemandsoplæring
- Samarbejde med andre om løsning af arbejdsopgaver.
- Modtage og forstå anvisninger.

Erhvervslære:

Arbejdet med pallesofaen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Erhvervslære:

- Kendskab til genbrugsmaterialer (at paller fx ikke er trykimprægnerede) og sikkerhed: Farlige stoffer ved genbrug/ny (fx trykimprægneret, overskudsfarve).
- Maskinkendskab inden for den faglige retning.
- Kvalitetssikring, kontrol, øje for finish ved arbejde med genbrug.
- Erhvervsretninger, hvor genbrug, re-design og cirkulær økonomi spiller en rolle.

Identitet og Medborgerskab:

Arbejdet med pallesofaen lægger op til flg. tværfaglige perspektiver på faget Identitet og Medborgerskab:

- Forbrugerisme.
- Det bæredygtige valg og samfundsdrejninger, fx med cirkulær økonomi og færre flyrejser.

Forslag til fagligt samspil

*Produktionen lægger op til tværfagligt samarbejde med det faglige tema
Byg, Bolig og Anlæg.*
