

*Dette bilag er en del af undervisningsforløbet "Pallesofa" til FGU på emu.dk  
Udarbejdet af DesignVærket, Silkeborg Produktionshøjskole (nu FGU Midtjylland:  
Silkeborg, Viborg kommuner) for Undervisningsministeriet – 2019.*



# Pallesofa

Her finder du en beskrivelse af produktionen af pallesofa, der hører under det faglige tema: Genbrug og Miljø i Produktionsgrunduddannelsen.

I undervisningseksemplet beskrives følgende 3 sider af produktionen:

- Beskrivelse af produktionen.
- Maskiner, redskaber, værktøj og sikkerhed, der er tilknyttet produktionen.
- Produktionens faglige læring på FGU 1-2-3 niveau.

---

## Beskrivelse af produktionen:

Her beskrives produktionen og de arbejdsopgaver, der er knyttet dertil.

### **Produktionen omfatter:**

- Genbrugsmøbler til et venteområde hos ekstern kunde. Her med fokus op pallesofaen.

### **Produktionen omfatter flg. arbejdsopgaver:**

Idéudvikling:

- Kommunikation med kunden.
- Videnssøgning (Fx Pinterest, Google, magasiner).
- Kendskab til miljø, genbrug og bæredygtighed.
- Brainstorm og moodboard.
- Udvikling af design.
- Udvikling eller søgning efter byggevejledning (Fx program "How to: Pallemøbler").
- Ergonomi.
- Regler for brug af pallemøbler og sikkerhed (Fx søgning hos Bolius og Miljøstyrelsen).

### Produktion:

- Pallerne skal findes (Facebook, DBA, mund til mund) i den bedst egnede størrelse.
- Pallerne saves til ud fra vejledningen.
- Pallerne skal pudses ned så brugeren ikke får splinter.
- Sofaen samles, ud fra vejledningen, ved brug af skruer.
- Pallerne beklædes med kunstgræs, ved brug af klammepistol.
- Herefter kan der designes hynder, puder, bord, mv.

DesignVærket arbejder med idémageri, design- og produktudvikling og fremstilling. Arbejdet tager udgangspunkt i konkrete opgaver, hvor der ofte samarbejdes med Silkeborg Business College og byens kultur-og erhvervsliv, hvortil mange produkter bliver solgt.

Pallesofaproduktionen er en del af en større produktion, hvor en ekstern kunde har bestilt et ungt miljø til deres venteområde. Produktionen omfatter overordnet idéudvikling og produktion. Alt produceres i genbrugsmaterialer.

Denne beskrivelse har særligt fokus på pallesofaen, de resterende elementer er nævnt som inspiration.

Miljøet ender med at bestå af:

- Pallesofa og -stol, beklædt med kunstgræs.
- Hynder syet af rissække.
- Bord lavet af solcelleanlæg og kasseret kontorstol.

### Tidsforbrug:

- Varierer fra en uge til en måned afhængig af, hvor meget der skal produceres og, hvor heldig man er med at finde genbrugsmaterialerne.

### Maskiner, værktøjer og sikkerhedsudstyr:

Her oplystes værktøj, maskiner og sikkerhedsudstyr, der bruges i produktionen.

- Fukssvans
- Klammepistol
- Slibemaskine
- Skruemaskine
- Støvmaske
- Sikkerhedsbriller
- Tømmestok
- Blyant

## Produktionens faglige læring på FGU 1-2-3 niveau:

Her beskrives den faglige læring, der er knyttet til produktionen – på henholdsvis FGU 1-2-3 niveau.

I venstre side af modellen - under hvert af de tre FGU-niveauer - ses en kort generel introduktion til niveauet. I højre side er produktionens faglighed listet op - på de tre niveauer.

<b>FGU 1</b>	<b>Pallesofa</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Medvirke til produktion</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eleven bliver oplært i brugen af værktøjer, redskaber og sikkerhedsudstyr.</li><li>- Eleven øver sig i at opmåle og save under lærerens vejledning.</li><li>- Eleven sidemandsoplæres eller vejledes af læreren i processen.</li></ul>

<b>FGU 2</b>	<b>Pallesofa</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Med begyndende selvstændighed og ansvarlighed gennemføre produktionen og sætte sig ind i forhold, der har betydning herfor</b></li><li>• <b>Udføre mere kompliceret produktion/service under vejledning</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eleven har forståelse for opgaven og mestrer, stort set, færdighederne, men har brug for vejledning ift. om det er korrekt udført.</li><li>- Eleven kan, i samarbejde med lærer, bidrage til udvælgelse af paller.</li><li>- Eleven har brug for hjælp til struktur for at have overblik over den næste opgave i produktionen.</li><li>- Eleven har begyndende forståelse for idé- og udviklingsfasen og kan, under vejledning, præge pallesofaen.</li><li>- Eleven har begyndende øje for detaljer og finish.</li></ul>

<b>FGU 3</b>	<b>Pallesofa</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Planlægge/gennemføre produktion i kendt situation alene eller i samarbejde</b></li><li>• <b>Selvstændigt sætte sig ind i forhold, der er nødvendig for den aktuelle produktion</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eleven har øje for, at det er genbrug, og pallerne derfor fremstår uens i farve og stand.</li><li>- Eleven kan selvstændigt udvælge paller til sofaen, læreren kan belyse udfordringer, fx ved genbrugsmaterialer, som bidrager til elevens valg.</li><li>- Eleven kan selvstændigt bruge vejledningen og lave pallerne om til sofa. Eleven sparrer med læreren om sine idéer.</li><li>- Eleven har forståelse for detaljer, fx ergonomi og finish.</li></ul>